

# Tecnologías de la Información y la Comunicación

14

## Programa de apoyo a la Política de mejoramiento de la equidad educativa

Jorgelina Bertaina | David Araya



# ¿En qué consiste la animación a partir de imágenes fijas?

Stop Motion es una **técnica de animación** que consiste en tener uno o más objetos y **filmar sus pequeños movimientos por separado**, quedando en la edición final una animación.

Los ejemplos más claros son las películas "Wallace & Gromit", "El extraño mundo de Jack" o "El cadáver de la novia".

*Promedu*

# ¿Qué es MonkeyJam?

- MonkeyJam es un software gratuito que **toma imágenes** desde diferentes periféricos y las presenta como una **secuencia**. Las imágenes fijas en su conjunto componen una imagen en movimiento. **Es una captura cuadro por cuadro.**



# ¿Qué equipamiento se necesita para utilizar MonkeyJam?

- \* una **cámara digital** de video vía FireWire o,
- \* una cámara digital de fotos vía USB o,
- \* una **cámara fotográfica analógica** (la de rollo de fotos) y un scanner para digitalizar las fotos;
- \* otra opción es una cámara web vía USB.



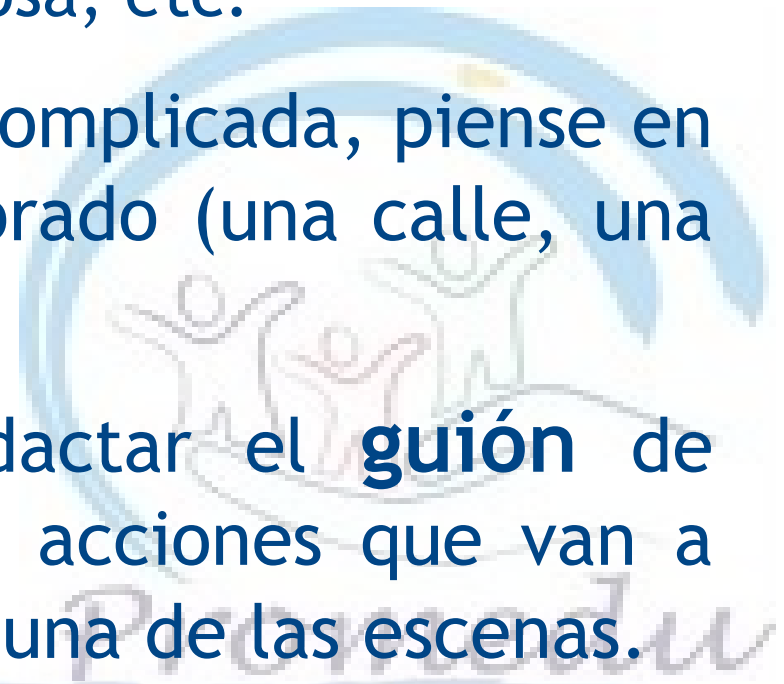
# ¿Por dónde comenzar?

Lo primero que tenemos que hacer es definir qué queremos contar (**la idea**).

Puede ser una anécdota de un amigo, de su adolescencia; una situación graciosa, etc.

Intente que la historia no sea complicada, piense en uno o dos personajes, un decorado (una calle, una habitación, etc.)

Con esa idea pasamos a redactar el **guión** de nuestro corto describiendo las acciones que van a realizar los personajes en cada una de las escenas.



# ¿Qué es el Story Board?

El paso siguiente es realizar el guión visual del corto, conocido como "**Story Board**". Esto es una **secuencia de imágenes dibujadas con sus diálogos**, es similar a cualquier cómic o chiste que aparece en un diario o revista.

El Story board permite calcular:

- \* el tiempo estimado de la historia y
- \* la cantidad de fotos que vamos a necesitar.



# ¿Qué es el Story Board?

Hay que tener en cuenta que para dar una **sensación de movimiento** necesitamos 24 imágenes por segundo. No es obligatorio que saquemos tantas imágenes, con **12 o 15 imágenes por segundo** podemos llegar a lograr un buen corto.

Una buena forma de organizar las imágenes es ir creando carpetas en la computadora numeradas por escena, para que cuando tengamos que realizar la producción resulte fácil ubicarlas.

*Promedu*

# ¿Cómo configurar el MonkeyJam para nuestro trabajo?

Lo primero que tenemos que hacer es cambiar la configuración por defecto que tiene el Monkey Jam y adaptarlo a nuestras necesidades:

**En el menú Settings → Preferences (Preferencias) tenemos muchas más opciones de configuración.**





# Apunta estos Datos!

FPS Cantidad de cuadros por segundo

Menú Settings → FPS → 24, 30, 25, 12, 15, Other (otro);

Image Format (Formato de imagen)

Menú Settings → Image Format → Png, Jpeg o Bmp.

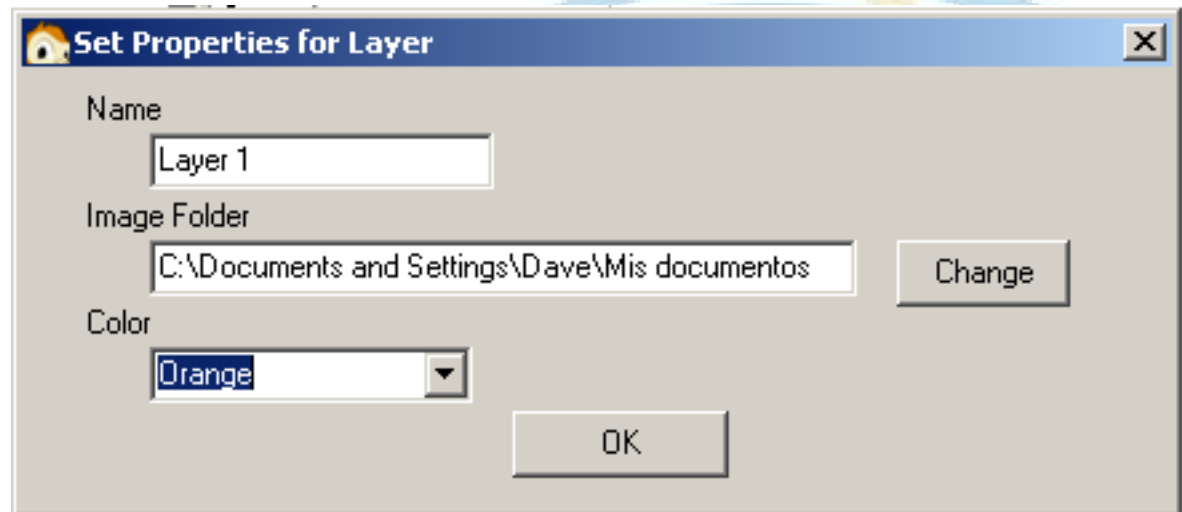
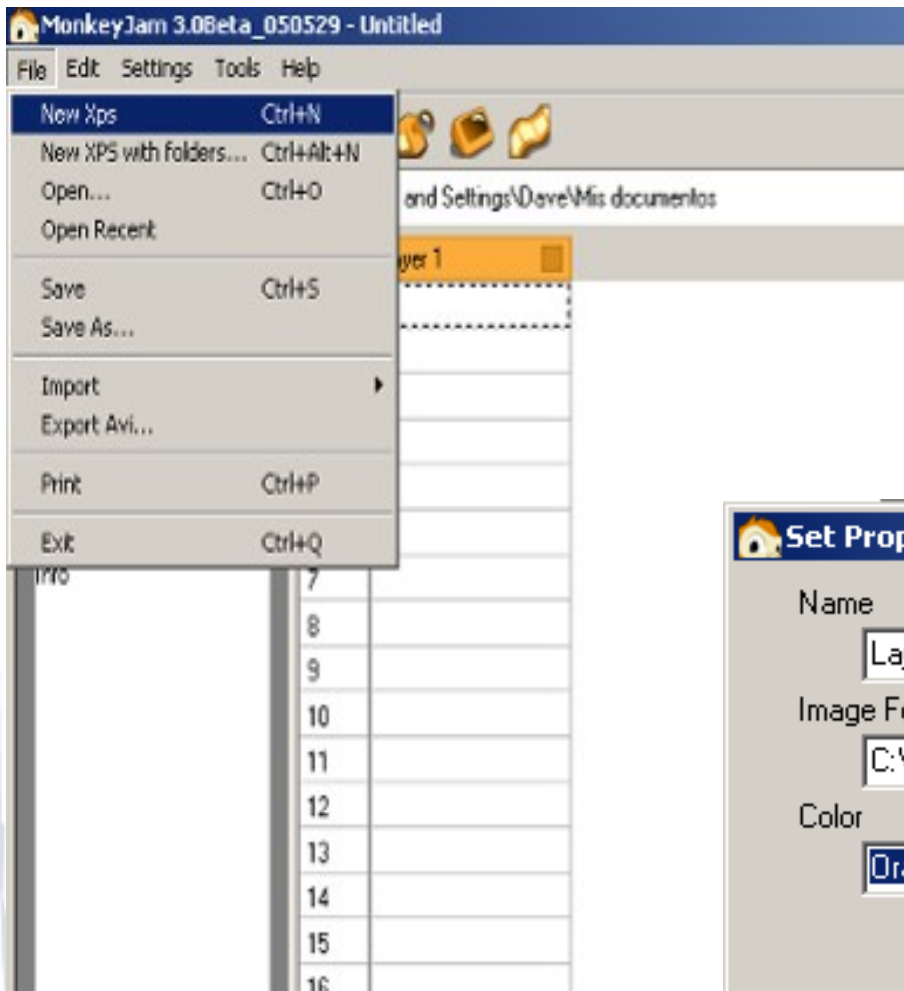
Image Hold (Tiempo que se mantendrá en pantalla un cuadro)

Menú Settings → Preferences (Preferencias) Image Hold,

un seteo con valor 1, la imagen durará 1 cuadro.

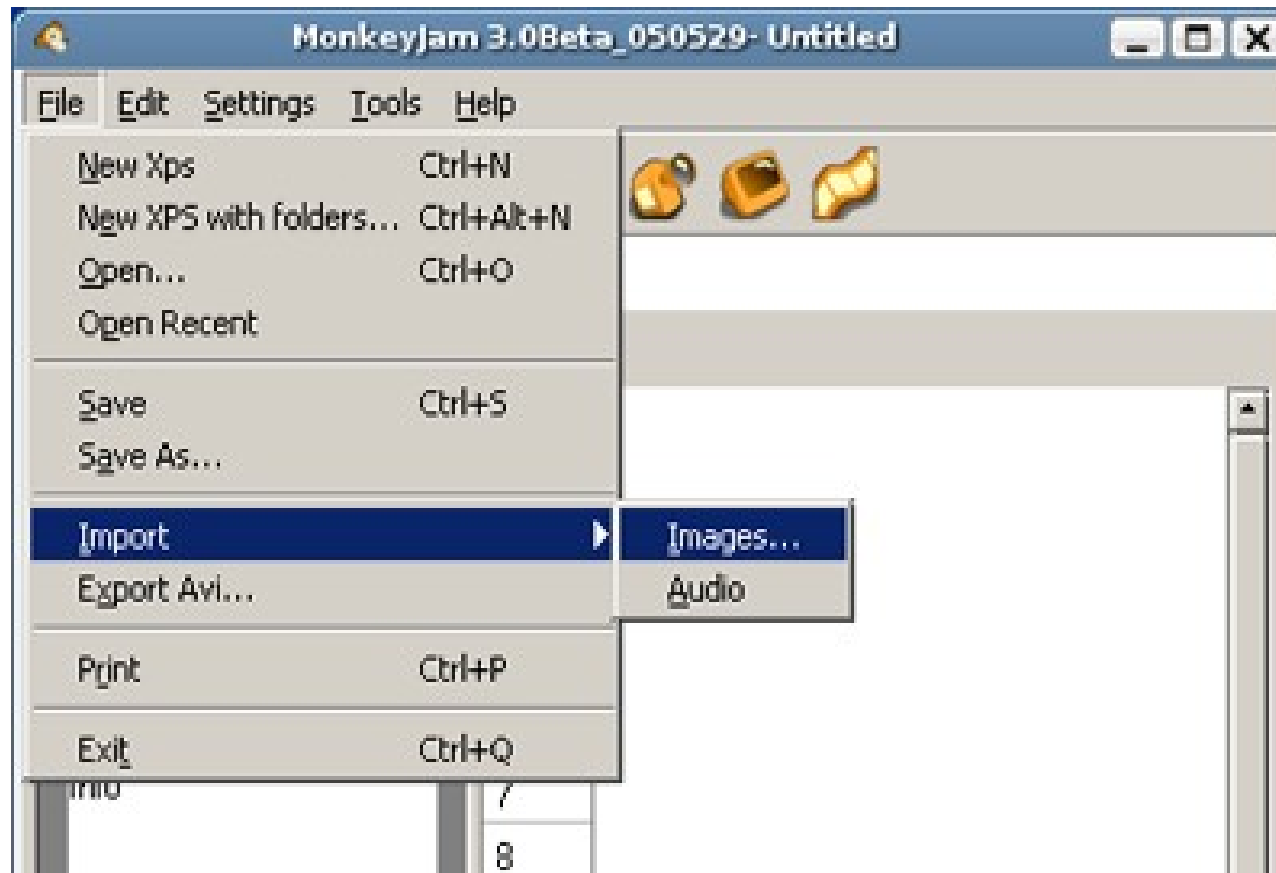
# ¿Cómo guardar y nombrar el espacio de trabajo (XPS)?

El paso siguiente es **crear una Nueva Xps** (desde el menú File → New Xps).

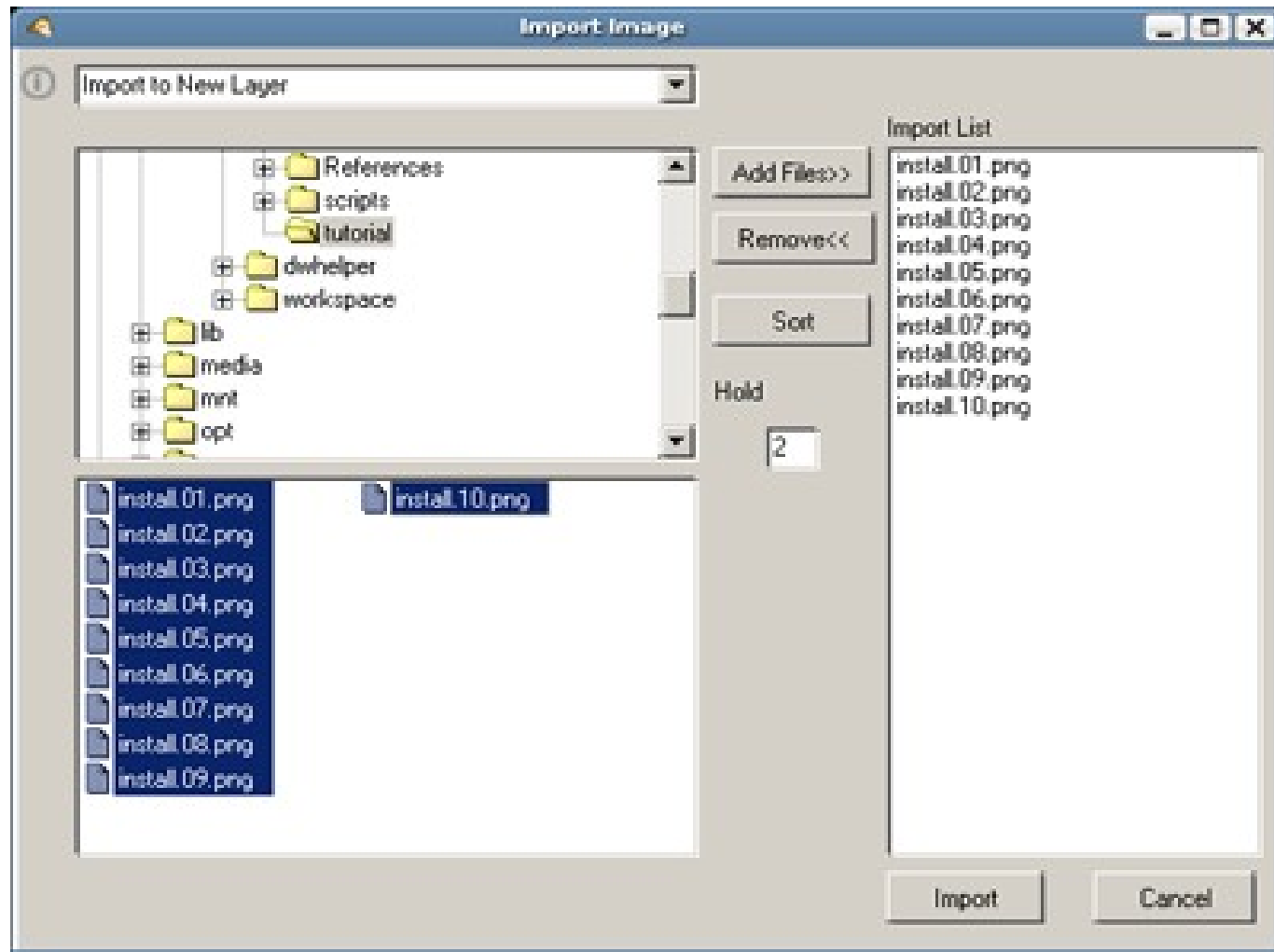


Promedu

# ¿Cómo importar las imágenes?

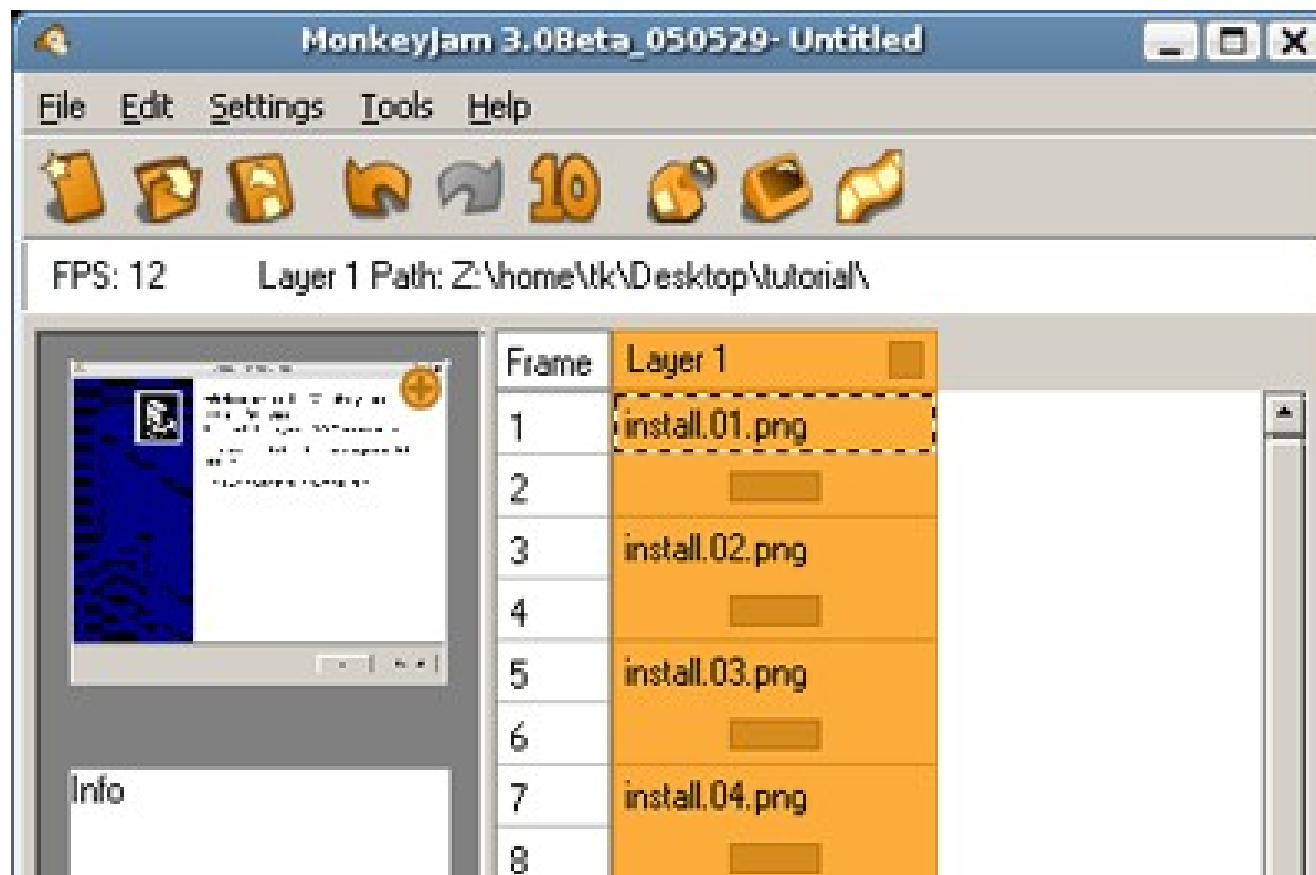


# ¿Cómo importar las imágenes?



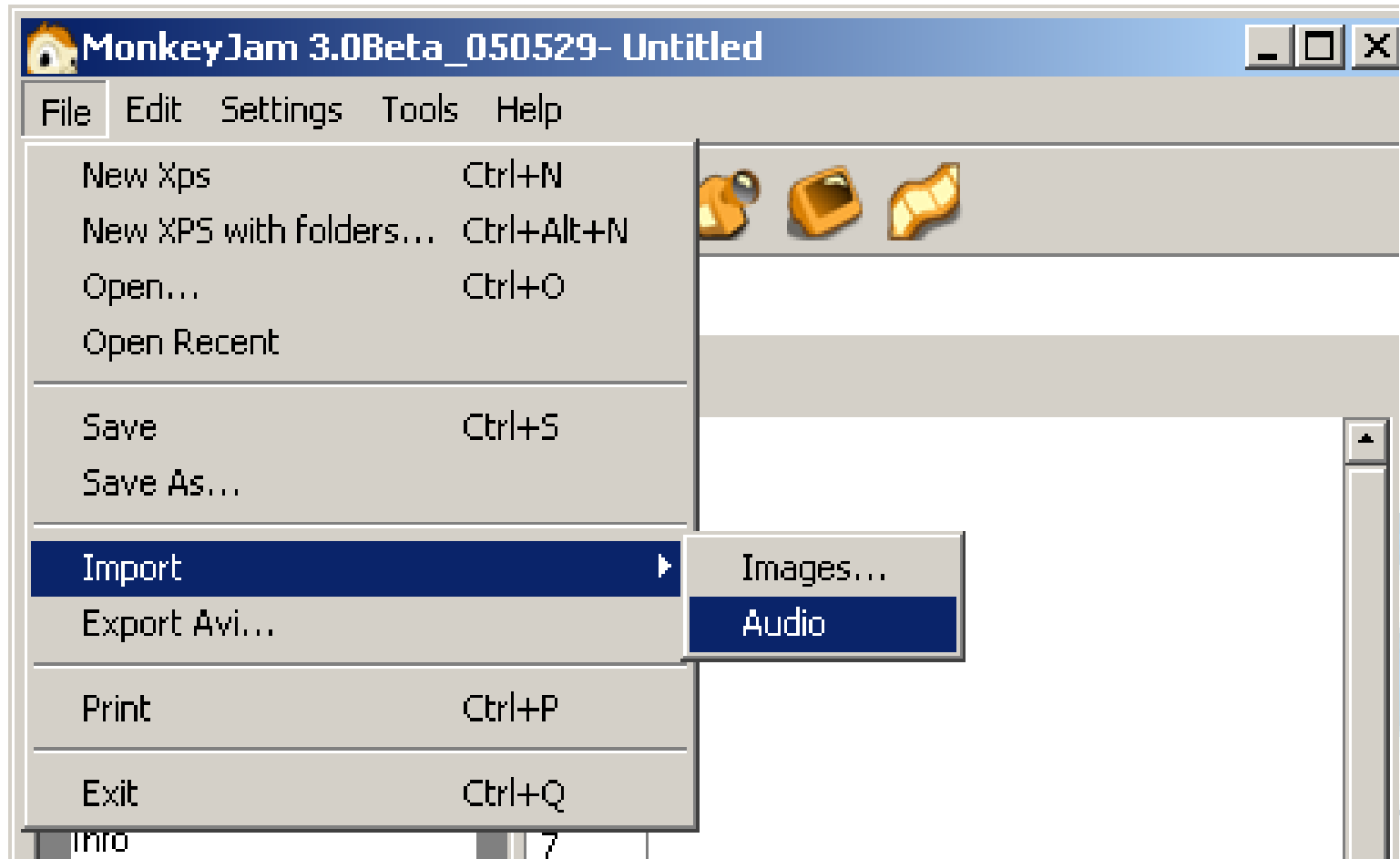
Promedu

# ¿Cómo importar las imágenes?



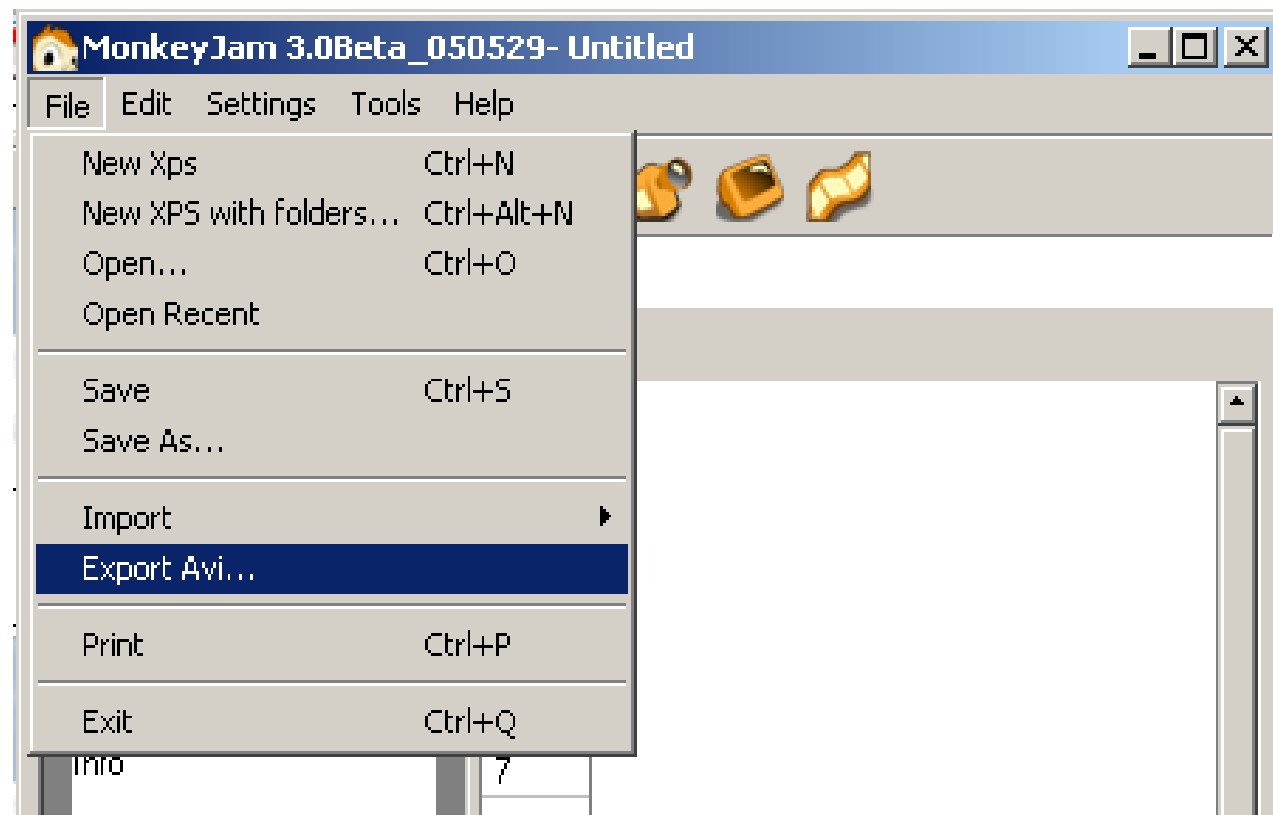
Promedu

# ¿Cómo importar sonido?



Promedu

# ¿Cómo exportar proyecto?



# A trabajar!

- Ahora te proponemos que hagas lo mismo pero con tus propias imágenes.
- Te recomendamos consultar la experiencia 11 en la Bitácora TIC 2.0 (Experiencias TIC).

